

Творческий проект «Масленичная неделя»

С 16 по 22 февраля 2015 года в России праздновалась масленица, и наше образовательное учреждение не осталось в стороне. В стенах МБДОУ №4 проходил творческий проект «Масленичная неделя».

Актуальность. Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

Сроки реализации проекта – одна неделя.

Тип проекта:

- по числу детей – групповой, разновозрастной;
- по доминирующему методу – игровой, творческий;
- по предметным областям – межпредметный (литература, музыка, физическая культура);
- по продолжительности – средней продолжительности.

Цель: формирование интереса к традициям русского народа, более глубокое ознакомление с праздником «Масленица».

Задачи:

- развитие творческих способностей дошкольников в художественно-продуктивной деятельности;
- знакомство с русскими народными играми;
- способствовать возрождению интереса к обрядовым русским праздникам;
- обогатить духовный мир детей;
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях;
- обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица».

Материал и оборудование:

- музыка: «Масленица»;
- наряженная кукла из соломы;
- костюмы для взрослых и детей;
- техническое средство обучения: музыкальный центр, ноутбук, видеопроектор, экран;
- музыкальные инструменты: ложки, бубны, погремушки;
- спортивное оборудование: канат, мячи, обручи.

План проведения творческого проекта «Масленичная неделя».

Понедельник 16 февраля: Рассказ детям «История масленицы». Изготовление чучела из соломы и броского материала.

История праздника «Масленица»

Масленица – веселый и жизнеутверждающий праздник проводов зимы и встречи весны, который с удовольствием отмечают как дети, так и взрослые. Масленица – праздник переходящий и не имеет постоянного числа, он отмечается за 7 недель до пасхи, в последнюю неделю перед Великим постом. Масленица празднуется целую неделю, которая так и называется - масленичная неделя. Во время масленичной недели мясо уже не ели, так начиналась подготовка организма к Великому посту (7 недель). А называется праздник масленицей потому, что масло еще можно было есть наряду с другими молочными продуктами (масленица от слова «масло»). Почему на масленицу пекут блины. Потому что круглый, румяный и золотистый блин так похож на солнышко. А весны без солнышка не бывает. Вся неделя делится на два периода: Узкая Масленица и Широкая Масленица. Узкая Масленица — первые три дня: понедельник, вторник и среда, Широкая Масленица — это последние четыре дня: четверг, пятница, суббота и воскресенье. В первые три дня можно было заниматься хозяйственными работами, а с четверга все работы прекращались, и начиналась Широкая Масленица. Понедельник – встреча. Начинают печь блины. Первый блин отдавался малоимущим на помин усопших. В понедельник из соломы, старой одежды и других подручных

материалов сооружалось чучело Масленицы, которое насаживали на кол и возили в санях по улицам. Вторник – заигрыши, в этот день происходили смотрины невест. С утра молодые люди приглашались кататься с гор, поесть блинов. Звали родных и знакомых. Для зазывания Масленицы произносили слова: «У нас горы снежные готовы и блины напечены – просим жаловать!». Среда – лакомка. Четверг – разгул. С этого дня начиналась Широкая Масленица, хозяйственные работы прекращались, празднования разворачивались во всю ширь. Народ предавался всевозможным потехам, устраивались катания на лошадях, различные соревнования.

Пятница – тещины вечерки; суббота золовкины посиделки; воскресенье проводы.

Существует множество пословиц и поговорок про масленицу, попробуйте вместе с детьми объяснить их значение:

«Блин - не клин, живота не расколет»,
«Не все коту Масленица, будет и Великий пост»,
«Не жизнь, а Масленица»,
«Масленица – объеуха, деньгам приберуха»,
«Хоть с себя все заложить, а масленицу проводить»,
«Чтоб вам извозиться по локти, а наестся по горло».

Вторник 17 февраля: Просмотр видео-фильма «Смешарики – масленица»

Среда 18 февраля: Пение песен и частушек про масленицу.

Этот праздник к нам идет
Раннею весною,
Сколько радостей несет
Он всегда с собою!
Ледяные горы ждут,
И снежок сверкает,
Санки с горок вниз бегут,
Смех не умолкает.
Дома аромат блинов
Праздничный чудесный,
На блины друзей зовем,
Будем, есть их вместе.
-Как на масленой неделе
Из печи блины летели!
С пылу, с жару, из печи,
Все румяны, горячи!
Масленица, угощай!
Всем блиночков подавай.
С пылу, с жару - разбирайте!
Похвалить не забывайте.

Песня блинам.

Мы давно блинов не ели,
Мы блиночков захотели.

Припев.

Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
В квашне новой растворили,
Два часа блины ходили.
Моя старшая сестрица
Печь блины-то мастерица.

Припев.

Напекла она поесть,

Сотен пять, наверно, есть.

Припев.

На поднос блины кладет,

Их сама к столу несет.

Припев.

Гости, будьте все здоровы,

Вот блины мои готовы.

Припев.

Хоровод «Солнышко» для малышей

Нужно встать в круг и взяться за руки, ведущий в центре изображает солнышко. Дети ведут хоровод и поют:

Гори, солнце, ярче –

Лето будет жарче,

А зима теплее (круг сжимается),

А весна милее (круг расширяется)

Колядская песня:

Уж как шли ребята колядовщики,

Виноград, красно зелёная моя!

Колядовщики, все фабричники,

Мы искали двора господина своего,

Господинов двор на семи верстах,

На семи верстах, осьми столбах.

Посреди двора, посреди широка,

Стоят три терема,

Три терема златоверхие.

В первом терему красно солнушко,

Во втором терему часты звёздочки,

Сам хозяин в дому, господин в терему,

Хозяйка в дому, госпожа в высоком,

Млады девушки в дому, как орешки в меду,

Виноград, красно зелёная моя!

Четверг 19 февраля: Масленичные игры.

-Перетягивание каната

Традиционная русская забава, для которой нужны только длинный канат, две команды и абсолютное желание всех перетянуть.

-Горелки

Играющие выстраиваются в колонну парами, взявшись за руки. Водящий стоит перед колонной в нескольких шагах, спиной к играющим. Он говорит:

Гори-гори ясно,

Чтобы не погасло.

И раз, и два, и три.

Последняя пара беги!

На слово беги пара, стоящая последней, должна быстро обежать колонну и встать впереди. Водящий тоже должен стремиться занять одно из мест первой пары. Тот, кому не хватило места, становится водящим. Вместо слов последняя пара водящий может произнести: Четвертая пара, или Вторая пара. В этом случае всем играющим надо быть очень внимательными и помнить, какими по счету они стоят в колонне.

-Жмурки

Игра проходит на небольшой ограниченной площадке, на которой нет опасных препятствий. Водящему завязывают глаза, или он просто замуривается. Он должен с закрытыми глазами осалить кого-нибудь из играющих. Играющие убегают от водящего,

но при этом не заходят за пределы площадки и обязательно подают голос - называют водящего по имени или кричат: Я здесь. Осаленный игрок меняется ролями с водящим.

Пятница 20 февраля: выставка рисунков «Масленица».

Планируемые результаты:

- Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.
- Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.
- Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.
- Обеспечение развития у детей любознательности, кругозора, эстетическую восприимчивость, стремление изучить традиции родной страны.
- Развитие у детей чёткую выразительную речь, мимику, движения.
- Развитие творческой самостоятельности детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации;

В результате проделанной работы мы:

- ознакомились с историей празднования Масленицы на Руси;
- обогатили духовный мир детей;
- обобщили и закрепили знания детей о празднике «Масленица»;
- развили физические, умственные, нравственные качества личности детей;
- воспитали чувство патриотизма и гордости за историю нашей страны.